

MILANO Settembre Musica

MOTI

6/22 SETTEMBRE
2024

MILANO • TORINO

TORINO MILANO
FESTIVAL INTERNAZIONALE
DELLA MUSICA

UN PROGETTO DI



Comune di
Milano



CITTÀ DI TORINO

CON IL CONTRIBUTO DI



MINISTERO
DELLA
CULTURA

REALIZZATO DA

pomerigi
musicali
fondazione



Fondazione
per la cultura
Torino

MOTI

MOTI NON È SOLO UN GIOCO DI PAROLE CON MITO, ANCHE SE ALLA LEGGEREZZA PROFONDA DEL GIOCO VUOLE PUNTARE MITO SETTEMBREMUSICA NEL BIENNIO 2024/2025. MOTI VUOLE ANCHE ESSERE UN MODO PER FARE DI MITO UN CATALIZZATORE DI IDEE, PENSIERI, ESPERIENZE IN MOVIMENTO.

La programmazione nel biennio 2024/2025 si muoverà sul doppio binario della promozione e valorizzazione delle migliori espressioni della cultura prodotta e promossa dai due poli del festival, da un lato, e del dialogo con realtà oltre confine per costruire relazioni progettuali in una prospettiva di integrazione europea, dall'altro.

MITO SettembreMusica 2024 non sarà ancorato a un tema. O meglio, non proporrà un solo tema ma perimetri con percorsi tematici al loro interno. La volontà dietro a questa scelta è quella di riprodurre la complessità o il caos del presente, senza però confondere il pubblico affezionato alla formula di MITO, ma piuttosto di esporre ogni spettatore a stimoli, provocazioni, riflessioni, idee in una progettualità che non sia solo intrattenimento colto. Si tratta di una proposta di festival più in linea con i tempi che intende segnare il passaggio da uno stato solido a uno liquido o forse gassoso, che ogni spettatore possa respirare per ossigenare il proprio spirito.

L'edizione 2024 vede l'avvio di due progetti, riproposti con modalità simili anche il prossimo anno, fondati su due aspetti della cultura espressa da Milano e Torino: la cultura imprenditoriale e quella calcistica.

Giorgio Battistelli
Direttore Artistico

WWW.MITOSettembreMusica.IT



MOTTI

MITO SETTEMBRE
MUSICA
SETTEMBRE
2024

MITOLOGIE

ORCHESTRALI

TORINO

venerdì 6 ore 21, piazza San Carlo
Beethoven *Nona Sinfonia*

Orchestra e Coro del Teatro Regio
Michele Spotti direttore

da € 10 a € 50

Presenting Partner Intesa Sanpaolo

MILANO

domenica 8 ore 18, Teatro alla Scala
Musiche di Berio, Rihm e Ravel

Filarmonica della Scala
Riccardo Chailly direttore

da € 25 a € 30

Presenting Partner Intesa Sanpaolo

TORINO

martedì 10 ore 20, Auditorium Rai
Musiche di Walker, Casella e

Beethoven *Settima Sinfonia*

Filarmonica TRT

Gianandrea Nosedà direttore
€ 15

MILANO

venerdì 13 ore 20, Teatro Dal Verme
Musiche di Berlioz e Schönberg

Pelleas und Melisande

TORINO

sabato 14 ore 19, Auditorium
Giovanni Agnelli, Lingotto

Musiche di Pépin e Schönberg
Pelleas und Melisande

Orchestre de l'Opéra de Lyon

Daniele Rustioni direttore

Milano: da € 10 a € 15

Torino: € 10

TORINO

sabato 14 ore 21, Auditorium
Giovanni Agnelli, Lingotto

Ravel *Daphnis et Chloé*

Orchestre et Choeur

de l'Opéra de Lyon

Daniele Rustioni direttore

€ 15

*Con il sostegno della Camera
di commercio di Torino*

MILANO

domenica 15 ore 20,

Sala Verdi, Conservatorio

Musiche di Widmann, Mozart

Concerto per due pianoforti K. 365

e Beethoven *Quinta Sinfonia*

Orchestra dell'Accademia

Nazionale di Santa Cecilia

Jan Lisiecki, Francesco

Piemontesi pianoforti

Gianandrea Nosedà direttore

da € 25 a € 30

Presenting Partner Pirelli

ASCOLTARE CON

GLI OCCHI

TORINO

sabato 7 ore 21, piazza San Carlo

In a Time Lapse Reimagined

di e con **Ludovico Einaudi** al

pianoforte con il suo ensemble

da € 10 a € 50

Presenting Partner Intesa Sanpaolo

TORINO

domenica 8 ore 21, piazza San Carlo

100 Cellos con **Giovanni Sollima,**

Enrico Melozzi

da € 10 a € 50

Presenting Partner Intesa Sanpaolo

TORINO

lunedì 9 ore 20, Auditorium Rai

Musiche di Streich, Beethoven

Quinta Sinfonia e Steen-Andersen

no Concerto

**Orchestra Sinfonica Nazionale
della Rai**

Rei Nakamura pianoforte

Vinicio Marchioni voce recitante

Robert Treviño direttore

€ 15

TORINO

giovedì 12 ore 21, Le Roi Music Hall

Passioni selvagge e amori pastorali

Musiche di Porpora, Bononcini,

Sandoni, Marcello, Händel,

Paradisi, Leo e Benati

Delphine Galou contralto

Ottavio Dantone clavicembalo

€ 10

MILANO

sabato 14 ore 9/16.30/20,

Rotonda della Besana

Messiaen *Catalogue d'oiseaux*

Costanza Principe pianoforte

€ 5

TORINO

domenica 15 ore 18, Auditorium Rai

MILANO

martedì 17 ore 21, Teatro Arcimboldi

Goebbels *A House of Call*

My Imaginary Notebook

Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai

Vimbayi Kaziboni direttore

€ 10

TORINO

lunedì 16 ore 18, Auditorium

grattacielo Intesa Sanpaolo

Messiaen *Harawi, chant d'amour et de mort*

Katrien Baerts soprano

Costanza Principe pianoforte

€ 10

MILANO

lunedì 16 ore 21, Chiesa di Santa

Maria Rossa in Crescenzago

La Porta del Paradiso

Musiche di Cavazzoni, Frescobaldi,

Di Lasso, Gabrieli, Monteverdi,

Pasquini, Batista, Scarlatti

Stradella, Zipoli, Torelli

Delphine Galou contralto

Ottavio Dantone organo

€ 10

MILANO

mercoledì 18 ore 20, Teatro Dal Verme

Nieder *Erdenmarsch*

Varèse *Ionisation*

Schlagquartett Köln

Percussion Orchestra Cologne

Peter Rundel direttore

€ 10

MILANO

giovedì 19 ore 17 e ore 19,

Santuario di San Giuseppe

Musiche di Chopin, Capogrosso,

Ravel, Stravinskij

Antonio Alessandri, pianoforte

Ingresso gratuito con prenotazione
consigliata su mitosettembremusica.it

In collaborazione con Intesa Sanpaolo

TORINO

venerdì 20 ore 18, Teatro Vittoria

Musiche di Barraqué e Schubert

MILANO

sabato 21 ore 21, Teatro Munari

Musiche di Webern, Bach, Rihm

e Boucourechliev

Nicolas Hodges pianoforte

Torino: € 5

Milano: € 10

ARTISTICHE

IMPRESE

TORINO

sabato 7 ore 17, Teatro Carignano

Drink Jazz Suite. Una mitologia

alcolica. Martini & Rossi

di e con **Stefano Massini**

accompagnato da

Emanuele Cisi Quartet

€ 20

MILANO

domenica 8 ore 21, Teatro Dal Verme

Drink Jazz Suite. Una mitologia

alcolica. Campari

di e con **Stefano Massini**

accompagnato da

Emanuele Cisi Quartet

da € 10 a € 15

PUCCINI, LA MUSICA,

IL MONDO

MILANO

martedì 10 ore 21, Ecoteatro

Liriche da camera

di Franco Alfano

Sophia Burgos soprano

Tanja Baumgartner mezzosoprano

Klaus Simon pianoforte

€ 10

TORINO

mercoledì 11 ore 18, Auditorium

grattacielo Intesa Sanpaolo

Liriche da camera

di Franco Alfano

Sophia Burgos soprano

Nina Tarandek mezzosoprano

Philipp Schiemenz violoncello

Klaus Simon pianoforte

€ 10

MILANO

mercoledì 11 ore 21,

Teatro della Memoria

Musiche di Ligeti, Ghedini, Casale

e Bartók

Quartetto Prometeo

€ 10

MILANO

giovedì 12 ore 20, Teatro Dal Verme

Musiche di Vacca e Korngold

Orchestra I Pomeriggi Musicali

Alessandro Cadario direttore

da € 10 a € 15

TORINO

venerdì 13 ore 20, Conservatorio
Musiche di Manzoli, Zemlinsky
Orchestra Filarmonica di Torino
Giampaolo Pretto direttore
€ 10

MILANO

sabato 14 ore 16.30, Parco delle Cave
Musiche di Morricone, Berio, Rota,
Bernstein, Webber, Gershwin,
Williams, Piovani, Debussy,
Puccini e repertorio tradizionale spiritual
Gli ottoni dei Pomeriggi Musicali
Ingresso gratuito

TORINO

martedì 17 ore 20, Teatro Vittoria
Musiche di Malipiero, Casella e Respighi
Quartetto Goldberg
€ 10

TORINO

mercoledì 18 ore 18, Teatro Alfieri

MILANO

domenica 22 ore 16,
Piccolo Teatro Strehler
La principessa di gelo da *Turandot*
di Giacomo Puccini
100 alunni di scuola elementare
Compagnia **Venti Lucenti** e
Orchestra dei Conservatori di
Torino e Milano
Giuseppe La Malfa direttore
Regia di **Manu Lalli**
€ 10, € 1 (per i nati dal 2010)

TORINO

giovedì 19 ore 20, Auditorium
Giovanni Agnelli, Lingotto
Puccini, Puccini, che cosa vuoi da me?
Toni Servillo voce recitante
Orchestra I Pomeriggi Musicali
Gianna Fratta direttrice
da € 25 a € 30

MILANO

giovedì 19 ore 21, Teatro Martinitt
Musiche di Schönberg, Strauss
e Beethoven
Francesca Dego violino
Alessandro Taverna pianoforte
€ 10

MILANO

venerdì 20 ore 21, Teatro Menotti
Musiche di Barber, Herrmann,
Castelnuovo - Tedesco e Korngold
Quartetto Adorno
€ 10

MUSICA SU

DUE PIEDI

MILANO

lunedì 9 ore 20, Auditorium
di Milano

Un Diavolo a tutto campo.

*Un incontro tra musica, video arte
e gioco del calcio. Protagonista la
squadra AC Milan*

Musica di Fabio Vacchi
Videoart di Lorenzo Letizia
Orchestra Sinfonica e Coro
Sinfonico di Milano

Diego Ceretta direttore
da € 15 a € 20

TORINO

venerdì 20 ore 20, Auditorium
Giovanni Agnelli, Lingotto
All'infinito.

*Storia e gloria del Torino e dei tifosi granata
tra musica, video arte e gioco del calcio*

Musica di Carlo Crivelli
Videoart di Lorenzo Letizia
Orchestra Sinfonica Nazionale
della Rai

Coro Maghini
Enrico Pagano direttore
da € 20 a € 25

BIGLIETTERIE

MILANO

Biglietteria TicketOne
Teatro Dal Verme
via San Giovanni sul Muro 2
telefono +39 02 87 905 201
biglietteriamito@ipomeriggi.it
online
ticketone★

TORINO

Urban Lab
piazza Palazzo di Città 8/F
telefono +39 011 011 24 777
smtickets@comune.torino.it
online

VIVATICKET

Il programma completo
www.mitosettembremusica.it



#MITO2024 #SOLOAMITO

PARTNER

INTESA  SANPAOLO

SPONSOR

 PIRELLI

FFM Fondazione
Fiera
Milano

 iren

CON IL SOSTEGNO DI

 | Fondazione
Compagnia
di San Paolo

SPONSOR TECNICO

Xori Group

CON IL CONTRIBUTO DI

 Fondazione
CRT

SUPPORTER

 coop
Novacoop

MEDIA PARTNER

 **Cultura**

 **5**

 **Radio 3**

LA STAMPA

TRENO UFFICIALE

FRECCIAROSSA