

INTESA SANPAOLO SOSTIENE MITO SETTEMBREMUSICA 2022

Milano/Torino, 29 giugno 2022 – Intesa Sanpaolo conferma anche per il 2022 il sostegno a **MITO SettembreMusica**, il Festival Internazionale della Musica che da sedici anni consolida un importante gemellaggio tra Milano e Torino nel segno della musica classica.

La manifestazione, in programma **dal 5 al 25 settembre 2022** sotto la direzione artistica di Nicola Campogrande, avrà come titolo e filo conduttore **“Luci”** ed esplorerà le relazioni tra la musica e la luce attraverso grandi capolavori e creazioni inedite.

Intesa Sanpaolo, che è a fianco del Festival sulle due città sin dalla prima edizione, sarà **Presenting Partner del concerto inaugurale “Luci immaginarie”**, prima esecuzione in Italia, con la Philharmonia Orchestra in programma a **Torino lunedì 5 settembre** alle ore 21.00 all’**Auditorium Giovanni Agnelli Lingotto** e a **Milano martedì 6 settembre** alle ore 21.00 **presso il Teatro alla Scala: Rimskij-Korsakov fa risplendere l’Oriente delle Mille e una notte, Grieg insegue Peer Gynt nel suo viaggio tra i colori del Marocco e la giovane Grace-Evangeline Mason trova un suono per una foresta fantastica, dove crescono piante immaginarie.**

Inoltre, tre concerti saranno ospitati a Milano e a Torino in collaborazione con la Banca:

- **Mercoledì 7 settembre** alle ore 21.00 presso l’**Auditorium del grattacielo Intesa Sanpaolo di Torino “Il pianoforte di Bach”** con Pietro De Maria al pianoforte. *In realtà il pianoforte non esisteva ancora, all’epoca di Bach. Lui scriveva per clavicembalo, per organo, per clavicordo. Ma le sue partiture sono talmente straordinarie che, da secoli, i pianisti se ne sono appropriati. Come accade in questo caso.*
- **Giovedì 8 settembre** alle ore 18.00 presso il **Santuario di San Giuseppe di Milano “Luce Viola”** con Nils Mönkemeyer alla viola. *Un programma che esplora l’incontro tra la cultura latino-americana e la musica europea, l’emisfero australe e quello boreale. E così, con una viola solista, con trascrizioni che recuperano suoni della musica barocca giunta in Sudamerica con i conquistatori, rinascono a nuova vita pagine celebri e strepitose chicche di autori degli ultimi secoli.*
- **Venerdì 23 settembre** alle ore 21.00 presso l’**Auditorium del grattacielo Intesa Sanpaolo di Torino “Il pianoforte di Beethoven”** con Andrea Lucchesini al pianoforte. *Non è un caso se Schroeder, l’amico di Charlie Brown, sul suo piccolo pianoforte giocattolo suoni solo pagine di Beethoven. Perché nell’immaginario collettivo le sonate del Maestro sono l’icona della scrittura pianistica, l’essenza stessa del fare musica tra i tasti.*

Con la partecipazione a **MITO SettembreMusica** Intesa Sanpaolo afferma ancora una volta lo **stretto legame della Banca con le Città di Torino e Milano** e il contributo attivo con cui partecipa allo sviluppo culturale del Paese anche tramite numerose iniziative collegate all’ambito artistico musicale in tutta Italia. In particolare, è Socio Fondatore Sostenitore del Teatro alla Scala di Milano, Socio Fondatore del Teatro Regio di Torino, Socio Sostenitore del Teatro La Fenice di Venezia, Socio Privato del Teatro del Maggio Fiorentino inoltre sostiene il Teatro di San Carlo di Napoli, il Teatro Comunale di Bologna, il Teatro Carlo Felice di Genova e il Teatro Fraschini di Pavia. Oltre a questo, il Gruppo supporta numerose rassegne musicali come il ROF - Rossini Opera Festival, il Festival Pianistico Internazionale di Brescia e Bergamo, JazzMI, Torino Jazz Festival, Umbria Jazz, Piano City Milano e Scintille di Jazz.

Informazioni per la stampa

Intesa Sanpaolo

Media and Associations Relations

Attività istituzionali, sociali e culturali

INTESA  SANPAOLO

stampa@intesasanpaolo.com