

MI TO

Settembre
Musica

Domenica

12
settembre
2021

Chiesa del Santo Volto
ore 18

IL GIORNO
DEI CORI



futuri 

TORINO

Torino Milano
Festival Internazionale
della Musica

Un progetto di



CITTA' DI TORINO



Comune di
Milano

Con il contributo di



MINISTERO
DELLA
CULTURA

Realizzato da



Fondazione
torino



I Pomeriggi
MUSICA • TEATRO • CULTURA

IL GIORNO DEI CORI

Ci è mancato, il fiato dei cori. Le centinaia di migliaia di persone che in Italia erano abituate a provare ogni settimana, animando il ricchissimo panorama corale del nostro Paese, sono rimaste per mesi a bocca chiusa. Ed è stata una tristezza. Ora finalmente i cori possono riprendere a fare musica e, per festeggiare, in programma ci sono 13 concerti in un solo giorno, dalla mattina sino a sera, distribuiti in tutta la città, con formazioni che arrivano dall'Italia e dall'estero per fare ascoltare le loro voci.

L'organizzazione del Giorno dei cori è stata possibile grazie alla collaborazione di FENIARCO, la Federazione Nazionale Italiana delle Associazioni Regionali Corali, alla quale va la nostra gratitudine.



Andrej Makor (1987)

Pomilui mya

I Ghospodi Iisuye Khristye

II Spaseniye sodelal

Damijan Močnik (1967)

Spaseniye sodelal

Črt Sojar Voglar (1976)

Bogoroditse devo

Matej Kastelic (1994)

Gospod s toboyu

I Bogoroditse devo

II Otche nash

III Siate Bozhe

Klara Mlakar (1999)

Izhe cheruvimi

Tadeja Vulc (1978)

Sine sole nihil sum

Matej Kastelic

Salve Regina

Andrej Makor

O Lux beata Trinitas

Tine Bec (1993)

Deliver me, o Lord

Missa pro juventute

Kyrie

Gloria

Sanctus / Benedictus

Agnus Dei

**Coro da Camera del Conservatorio di musica e balletto
di Ljubljana**

Ambrož Čopi direttore

Il Coro da Camera del Conservatorio di musica e balletto di Ljubljana è uno dei due cori del Conservatorio della capitale slovena, i cui componenti sono studenti e laureati che continuano gli studi presso l'Accademia di musica o altre facoltà. Questa istituzione ha, tra i vari compiti, quello di alimentare le ambizioni artistiche dei suoi membri tramite l'approfondimento di diversi stili e generi dalla musica dal Rinascimento fino ai giorni nostri. Da sempre attento all'aspetto vocale dei suoi cantori, il Coro si avvale regolarmente della collaborazione delle insegnanti di canto E.G. Koželj e T. Vasle.

Il gruppo dedica una particolare attenzione alle nuove composizioni di autori sloveni contemporanei. Nel corso della sua storia ha commissionato diverse opere a promettenti compositori sloveni tra i quali Lojze Lebič, Tadeja Vulc, Damijan Močnik, Črt Sojar Voglar, Peter Šavli, Andrej Makor, Tine Bec, Matej Kastelic, promuovendole con successo in concerti e concorsi in Slovenia e all'estero. Negli ultimi anni ha ottenuto il secondo e il terzo posto al Concorso corale internazionale di Tallinn (Estonia, 2015); ha vinto il Grand Prix al festival internazionale di Mosca (2016); ha ottenuto il primo posto al Concorso corale nazionale Naša pesem, Maribor (Slovenia, 2016); il secondo posto al Concorso corale internazionale Gallus di Maribor (Slovenia, 2017); il primo posto nella categoria polifonia e il secondo posto nella categoria folklore al Concorso corale internazionale di Tolosa (Spagna, 2017). Negli ultimi anni il Coro ha partecipato con successo a diverse tournée in Slovenia e all'estero esibendosi a Stoccolma (2016), Borja, Ordizia, Getxo, Doneztebe (Spagna, 2017), all'International Youth Festival Basel (2018), al Taipei International Choral festival (2018) e a Pechino (2018). Il Coro è diretto da **Ambrož Čopi**.



Partner

INTESA  SANPAOLO

Con il sostegno di



Fondazione
Compagnia
di San Paolo

Sponsor


iren


PIRELLI



Fondazione
Fiera
Milano

Con il contributo di



Fondazione
CRT

Media Partner


Rai Cultura


Rai 5


Rai Radio 3

LA STAMPA


**RSI RETE
DUE**
Radiotelevisione
svizzera

Charity Partner



FONDAZIONE PIEMONTESE
PER LA RICERCA SUL CANCRO
ONLUS