

MI Settembre
Musica
TO

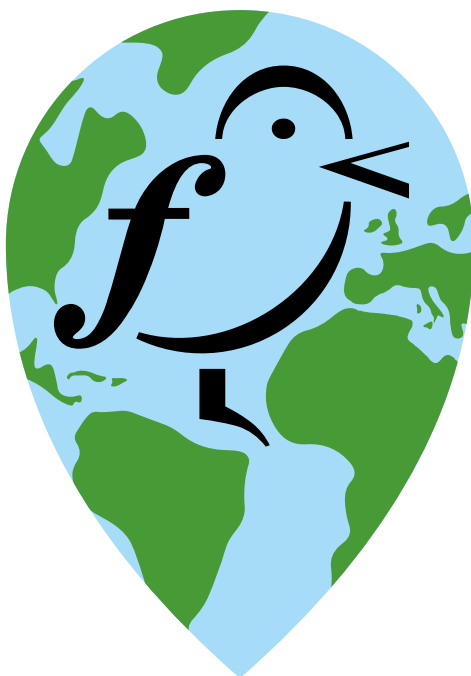
Sabato

7

settembre 2019

Chiesa di Sant'Alfonso
Maria de' Liguori
ore 17

*IL GIORNO
DEI CORI*



geografie

TORINO

Torino Milano
Festival Internazionale
della Musica

un progetto di



CITTA' DI TORINO



Comune di
Milano

con il contributo di



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



Fondazione
per la cultura
Torino

realizzato da



Pomeriggi
MUSICA • TEATRO • CULTURA

IL GIORNO DEI CORI

Lo stiamo imparando: cantare in coro ci fa bene. E infatti il numero dei cori aumenta, e sono diverse centinaia di migliaia le persone che, in Italia, provano ogni settimana, tengono concerti e rendono così più ricca la loro e la nostra vita. Così, MITO continua a dedicare un'intera giornata al piacere di cantare insieme, grazie alle esibizioni di quindici cori, non solo italiani, distribuiti in dieci concerti.

Ma non è finita. Tutti i cori si riuniranno per un gran finale, al quale il pubblico è invitato a partecipare cantando.

L'organizzazione del Giorno dei cori è stata possibile grazie alla collaborazione di FENIARCO, la Federazione Nazionale Italiana delle Associazioni Regionali Corali, alla quale va la nostra gratitudine.



Ola Gjeilo (1978)

Prelude

Richard Burchard (1960)

Creator alme siderum

Blake Henson (1983)

O vos omnes

Alistair Coleman (1998)

A hymn for peace

Julen Ezkurra (1930)

Aritz adarrean

Julio Domínguez (1965)

Canto no berce

Charles Parry (1848-1918)

My soul, there is a country

Charles Villiers Stanford (1852-1924)

Oh! breathe not his name

Edward Elgar (1857-1934)

They are at rest

Anders Nyberg (1955)

Dansa kicki!

Rihards Dubra (1964)

Lūgšana

Piero Caraba (1956)

Antiqua sacra imago

Sergio Sentinelli (1958)

Scivolando sui muri dei nostri grigi corpi

Giorgio Susana (1975)

Se...

Bruno Bettinelli (1913-2004)

Canite tuba

Coro polifonico di Lanzo

Simone Bertolazzi direttore

Il **Coro Polifonico di Lanzo** (Lanzo Torinese) è nato nel 1983 da un'idea di Mara e Arcangelo Popolani all'interno della loro scuola di musica, e hanno seguito rispettivamente la vocalità e la direzione, con la convinzione di fare della musica uno strumento di formazione anche a livello umano.

Il Coro si è sempre presentato nelle due formazioni a voci bianche e a voci miste. Dalla sua fondazione il Coro ha organizzato oltre trenta rassegne natalizie e altrettante primaverili, collaborando con numerose realtà corali tra le quali l'Accademia Corale Stefano Tempia e la Scuola di direzione corale "Il respiro è già canto" in qualità di coro laboratorio.

È stato spesso invitato in occasione di importanti celebrazioni liturgiche e si è impegnato per anni nel sostegno di associazioni di volontariato quali la Fondazione Assistenza Ricerca Oncologica Piemonte onlus.

Negli anni recenti Mara e Arcangelo Popolani si sono dedicati solo al gruppo di voci bianche mentre il coro misto è stato diretto in concerto da Adriano Popolani e in seguito, per un breve periodo, da Loreta Pinna e Dario Tabbia. Da gennaio 2018 il Coro è diretto da **Simone Bertolazzi** che si avvale della collaborazione di Rossella Giacchero per la vocalità.



Partner

INTESA  SANPAOLO

Con il sostegno di



Compagnia
di San Paolo

Sponsor

iren

LAVAZZA

PIRELLI

INDUSTRIAL VILLAGE



Fondazione
Fiera
Milano

Con il contributo di



Fondazione
CRT



officine
grandi
riparazioni

Main Media Partner

Rai

Media Partner

Rai Radio 3 **Rai Cultura**

LA STAMPA

CORRIERE DELLA SERA

La libertà delle idee

**RETE
DUE**
Radio televisione
insieme

Sponsor Tecnici

Wide
COMMUNICATOR

DA
DOLBY DIGITAL
DIGITAL AUDIO
RECORDING
P.A. SYSTEMS

Official Carrier

TRENITALIA
GRUPPO FERROVIE DELLO STATO ITALIANE