

MI Settembre
Musica
TO

Sabato

7

settembre 2019

Chiesa di San Massimo
ore 16

*IL GIORNO
DEI CORI*



geografie

TORINO

Torino Milano
Festival Internazionale
della Musica

un progetto di



CITTA' DI TORINO



Comune di
Milano

con il contributo di



realizzato da



IL GIORNO DEI CORI

Lo stiamo imparando: cantare in coro ci fa bene. E infatti il numero dei cori aumenta, e sono diverse centinaia di migliaia le persone che, in Italia, provano ogni settimana, tengono concerti e rendono così più ricca la loro e la nostra vita. Così, MITO continua a dedicare un'intera giornata al piacere di cantare insieme, grazie alle esibizioni di quindici cori, non solo italiani, distribuiti in dieci concerti.

Ma non è finita. Tutti i cori si riuniranno per un gran finale, al quale il pubblico è invitato a partecipare cantando.

L'organizzazione del Giorno dei cori è stata possibile grazie alla collaborazione di FENIARCO, la Federazione Nazionale Italiana delle Associazioni Regionali Corali, alla quale va la nostra gratitudine.



Jacobus Gallus (1550-1591)

Pater noster, qui es in coelis

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Sfoga con le stelle

Antonio Lotti (1667-1740)

Crucifixus

Giuseppe Verdi (1813-1901)

Pater noster

Uroš Krek (1922-2008)

Desiderium exulis

Sergej Rachmaninov (1873-1943)

Bogoroditse Devo

David N. Childs (1969)

Salve Regina

Tadeja Vulc (1978)

O sapientia

Pēteris Vasks (1946)

Māte saule

Eric Whitacre (1970)

Leonardo Dreams of his Flying Machine

Tradizionali sloveni

Petelinèek je zapieiu, arrangiamento di Hilarij Lavrenčič (1962)

Igraj Kolce, arrangiamento di Jakob Jež (1928)

Damijan Močnik (1967)

Zvoki Slovenije

Coro San Nicola di Litija

Helena Fojkar Zupančič direttore

Il **Coro San Nicola di Litija** è composto da oltre 50 giovani coristi provenienti dalla Slovenia centrale. Negli ultimi venti anni, il Coro si è distinto sulla scena musicale corale slovena e internazionale per la sua forte energia creativa. Sotto la guida della direttrice **Helena Fojkar Zupančič**, la formazione ha approfondito e interpretato generi e repertori diversi: composizioni sacre, brani di tradizione popolare, arrangiamenti di musica pop e anche pagine di matrice *spiritual*.

Nel corso della sua storia ha ottenuto risultati di prestigio in competizioni corali in tutta Europa. Tra le recenti partecipazioni si segnalano il primo posto nelle categorie polifonia, musica popolare e musica sacra al Concorso corale internazionale di Rimini (2018), una targa d'oro e il secondo posto assoluto alla 24ª edizione del Naša pesem a Maribor (2016), il secondo posto nelle categorie polifonia e musica popolare oltre al premio del pubblico al Certamen Coral di Tolosa (2016) e il primo posto assoluto al City of Derry International Choir Festival, Irlanda (2015).

Per commemorare il ventesimo anniversario dalla fondazione, nel 2017, il Coro ha aggiunto due nuovi cd alla sua collezione. Il primo, intitolato *Puer est natus*, contiene canti gregoriani, il secondo, intitolato *Jazzlice*, consiste in dodici arrangiamenti jazzistici di brani natalizi sloveni. Il Coro ha al suo attivo altri tre cd: *Eno drevce* con canzoni popolari, *Sacra religio* dedicato alla musica sacra e *Božična luč* con brani natalizi di John Rutter. Nel maggio 2019, il Coro ha eseguito la Nona Sinfonia di Beethoven con l'Orchestra Sinfonica della Slovenia e il Coro da camera Megaron.



Partner

INTESA  SANPAOLO

Con il sostegno di



Compagnia
di San Paolo

Sponsor

iren

LAVAZZA

PIRELLI

INDUSTRIAL VILLAGE



Fondazione
Fiera
Milano

Con il contributo di



Fondazione
CRT



officine
grandi
riparazioni

Main Media Partner

Rai

Media Partner

Rai Radio 3 Rai Cultura

LA STAMPA

CORRIERE DELLA SERA

La libertà delle idee

**RETE
DUE**
Raddoppio
nazionale

Sponsor Tecnici

Wide
COMMUNICATOR

DA
DOLBY DIGITAL
DIGITAL AUDIO
RENDERING
TECHNOLOGIES

Official Carrier

TRENITALIA
GRUPPO FERROVIE DELLO STATO ITALIANE