



Suoni dalle Regioni d'Italia

Grande concerto dedicato alle tradizioni
della musica popolare italiana
in occasione dei 150 anni dell'Unità d'Italia

giovedì 14 aprile 2011
Piazza della Scala, Milano
dalle ore 16 alle ore 21

Banda di Avola (Sicilia)

Marce sprizzanti gioia e ironia per le vie del centro
da piazza San Babila a piazza della Scala.

I Violini di Santa Vittoria (Emilia Romagna)

Valzer, mazurche, polke e tango nella travolgente
interpretazione di un Quintetto d'archi.

Calicanto (Veneto)

Strumenti originali come cornamusa e corde popolari
fanno rivivere le tradizioni musicali venete.

Gruppo Spontaneo Trallalero (Liguria)

La magia vocale del trallalero, stile polifonico vocale
nato tra i camalli del porto di Genova.

Napoli MandolinOrchestra (Campania)

L'anima più profonda della migliore musica
napoletana, si scopre nei sapienti arrangiamenti
per orchestra di mandolini.

Tenores di Bitti (Sardegna)

L'eccellenza del canto polifonico "a tenore", tipico
delle zone agricole del centro della Sardegna,
riconosciuto dall'Unesco patrimonio immateriale
dell'umanità.

I Malicanti e Anna Invidia (Puglia)

I repertori tradizionali del mondo contadino delle Puglie
appresi in anni di convivenza e apprendistato con
alcuni anziani cantatori e suonatori.

Ambrogio Sparagna & Orchestra Popolare Italiana (Lazio)

La tradizione delle tarantelle dell'area centro-meridionale
della penisola.

Banda di Avola (Sicilia)

Chiusura sulle note del famoso complesso di fiati nato
per ricostruire la gloriosa Banda di Avola di epoca
Borbonica.

Ingresso gratuito