



MITO per la città 2021 COMUNICATO STAMPA

Dopo la pausa forzata dovuta alla pandemia, nel 2021 torna MITO per la città, la rassegna parallela a MITO SettembreMusica che porta la musica anche a chi non potrebbe andare a concerto.

L'obiettivo della rassegna, pur subendo ancora importanti limitazioni sanitarie, rimane quello di offrire momenti musicali di qualità a persone dimoranti in luoghi da cui è difficile o impossibile uscire per regalare loro l'emozione di una esibizione dal vivo.

Questa edizione si collega idealmente al tema scelto per MITO SettembreMusica, *futuri*.

Gli interpreti sono infatti giovani musicisti, 48 allievi del Conservatorio Giuseppe Verdi di Torino e 16 strumentisti che si specializzano con Obiettivo Orchestra, i corsi curati dalla Filarmonica TRT presso la Scuola di Alto Perfezionamento Musicale di Saluzzo.

I "nostri" ragazzi, spesso alla loro prima scrittura, rappresentano il futuro nella professione della musica e, con le loro esibizioni all'aperto, attente ai protocolli di sicurezza più scrupolosi, aiuteranno a scoprire o a ritrovare l'emozione della musica classica suonata dal vivo gli allievi di nidi, materne, scuole primarie ma anche gli ospiti di RSA che per troppo tempo non hanno potuto ricevere i congiunti, gli assistiti di servizi per disabilità fisiche e psichiche per molti mesi fortemente limitati e ancora gli utenti di dormitori che nell'emergenza si sono trasformati in case di accoglienza e quelli degli housing sociali che accolgono intere famiglie in difficoltà.

Saranno presenti anche presso alcuni centri vaccinali, in giardini e spazi esterni di alcuni ospedali, dove ci auguriamo possano portare emozione, bellezza e conforto alle persone che vi sono assistite.

Quest'anno i momenti musicali di MITO per la città, salvo eccezioni accessibili a tutti con prenotazione obbligatoria, sono riservati a chi vive o lavora nella struttura ove si svolgono, limitazione dettata dal poter agire in sicurezza.

Confidiamo, anzi siamo certi, di poter in futuro tornare alla normalità della nostra tradizione.

Di tutto questo, per l'attenzione che da sempre mostrano verso il progetto, siamo particolarmente riconoscenti a Fondazione Compagnia di San Paolo e Banca Intesa Sanpaolo.

Sono davvero lieta di partecipare oggi alla presentazione del ricco programma di MITO per la Città – dichiara Rosanna Ventrella, Vicepresidente della Fondazione Compagnia di San Paolo.

Nell'ambito della Missione Favorire partecipazione attiva dell'Obiettivo Cultura, sosteniamo il festival e in particolare MiTO per la Città per la sua volontà di entrare capillarmente nel tessuto cittadino e andare incontro a ogni abitante. La musica, i musicisti e le organizzazioni musicali al servizio del benessere delle persone. Questo rende speciale questo festival che oltre a tenere un profilo artistico altissimo riesce a essere servizio pubblico.

Sotto questo aspetto risulta in linea con il nostro progetto WELL IMPACT per il quale linguaggi, luoghi e relazioni culturali sono strettamente correlati a percorsi di prevenzione e cura per le persone e per la comunità mettendo quindi in rapporto gli effetti della cultura sulla salute.

Torino, 8 settembre 2021