
Milano
Sede Amici del Loggione
del Teatro alla Scala

Domenica 05.IX.10
ore 17

FocusTurchia
Gli assassini del profeta

Presentazione del libro
di Mehmet Murat Somer

11°

Torino Milano
Festival Internazionale
della Musica

03_24 settembre 2010
Quarta edizione

MILANO

SettembreMusica

A Istanbul qualcosa è andato terribilmente storto: i travestiti della città vengono uccisi a ripetizione e in modo sempre più bizzarro e il serial killer è a piede libero. Un transessuale con la passione per Audrey Hepburn, di giorno programmatore informatico ed esperto di *Thai-kickboxing*, di notte proprietario e gestore di un locale per trans, lascia da parte il rossetto per mettersi sulle tracce dell'assassino. Fortunatamente, è l'investigatore perfetto per questo caso: conosce tutti in città, è il re del gossip e le sue competenze informatiche non hanno rivali. Come se non bastasse è testardo, molto testardo. Ma gli omicidi continuano sempre più frequenti e il nostro eroe fa quello che può – del resto non è facile correre in tacchi a spillo e tuta di pelle nera. Riuscirà nell'impresa di catturare il serial killer senza rompersi nemmeno un'unghia?

Mehmet Murat Somer è nato ad Ankara nel 1959. Dopo essersi laureato in ingegneria industriale, ha lavorato brevemente per la Sony, poi come manager per Citybank. Dal 2001 si dedica alla scrittura, lavorando come sceneggiatore per svariati film e serie televisive e come critico di musica classica per giornali e riviste. Attualmente vive tra Istanbul e Rio de Janeiro.

Gli assassini del profeta

presentazione del libro di Mehmet Murat Somer

Partecipano

l'autore Mehmet Murat Somer,

Vladimir Luxuria, Luca Crovi

Coordina Francesca Colombo

In collaborazione con
Associazione Amici del Loggione del Teatro alla Scala
Bompiani



I concerti di domani e dopodomani

Lunedì 6.IX

ore 16 *contemporanea*

Chiesa di San Francesco di Paola
Niccolò Castiglioni
Tropi, Dulce refrigerium, Momenti musicali, Capriccio, Cantus Planus
Divertimento Ensemble
Sandro Gorli, direttore
Alda Caiello
Margherita Chiminelli, soprano
Maria Grazia Bellocchio, pianoforte
Ingresso gratuito

ore 18 *classica*

Galleria d'Arte Moderna - Villa Reale
Sala da Ballo
Un'ora con Chopin e Schumann
Mi-Yeon I, pianoforte
Ingressi € 5

ore 21 *classica*

Palasharp
Pëtr Il'ič Čajkovskij
Concerto n. 1 in si bemolle minore
per pianoforte e orchestra op. 23
Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 *Patetica*
Filarmonica della Scala
Semyon Bychkov, direttore
Lang Lang, pianoforte
Ingressi € 5

Martedì 7.IX

ore 18 *contemporanea*

Conservatorio di Milano, Sala Puccini
Franco Donatoni, maestro del nostro tempo
Musiche di Donatoni, Laganà, Gorli,
Maggi, Maldonado, Solbiati
Solisti e gruppi di musica da camera
del Conservatorio di Milano
Ingresso gratuito

ore 18 *classica*

Galleria d'Arte Moderna - Villa Reale,
Sala da Ballo
Un'ora con Chopin e Schumann
Yasuhiko Imanishi, pianoforte
Ingressi € 5

ore 21 *classica*

Como, Teatro Sociale
La stagione delle turcherie
Musiche di Lully, Haydn, Mozart,
Donizetti, Beethoven, Rossini
Orchestra Cantelli
Mattia Rondelli, direttore
Ingresso gratuito

ore 21 e 23 *jazz*

Blue Note
Billy Cobham Band
Ingressi € 15

ore 22 *avanguardia*

Politecnico di Milano - Sede di Milano
Bovisa Durando, Aula Carlo De Carli
Play your phone!
Performance-concerto interattivo per
esecutori e pubblico
Prima esecuzione assoluta
Ingresso gratuito

www.mitosettembremusica.it

Responsabile editoriale Livio Aragona

Progetto grafico

Studio Cerri & Associati con Francesca Ceccoli, Ciro Toscano