

MI Settembre Musica TO

Il soprano Giuliana Gianfaldoni, che ringraziamo, sostituisce Zuzana Marková

Giuliana Gianfaldoni inizia lo studio del canto in giovane età, ottenendo subito prestigiosi premi in concorsi internazionali come il 65° Concorso AsLiCo nel 2014 e il primo premio al Concorso Lirico Internazionale Ottavio Ziino di Roma (2015).

Recentissimo il suo esordio al Rossini Opera Festival 2019 come Corinna ne *Il viaggio a Reims* dove è stata acclamata dal pubblico e dalla critica. Dopo il debutto all'Opera di Tenerife nel 2013 in *Così fan tutte* di Mozart, è da segnalare la sua partecipazione al Festival di Salisburgo nel 2014 come Konstanze nel *Ratto dal Serraglio* di Mozart.

Tra i recenti e futuri impegni ci sono: Adina nell'*Elisir d'amore* al Teatro Municipale di Piacenza e al Teatro Alighieri di Ravenna, con la direzione di Stefano Ranzani, *Carmina Burana* con la Filarmonica Toscanini di Parma e l'Orchestra Regionale della Toscana, Micaela in *Carmen* all'Opera di Tenerife e al Teatro Aurora di Gozo, Susanna nelle *Nozze di Figaro* all'Opéra de Toulon, Lauretta in *Gianni Schicchi* all'Opéra de Montpellier, Giustina in *Margherita* di Jacopo Feroni al Wexford Festival Opera, Lisette ne *La Rondine* al Teatro Carlo Felice di Genova, Marie ne *La figlia del reggimento* al Teatro Verdi di Trieste, Gilda nel *Rigoletto* al Teatro Petruzzelli di Bari, Corinna ne *Il viaggio a Reims* all'Opera di Tenerife, Ilia nell'*Idomeneo* al Teatro Massimo di Palermo, Nannetta nel *Falstaff* al Teatro Municipale di Piacenza e al Valli di Reggio Emilia.